

## Routebeschrijving naar het **Jan de Jong-huis**

*Vanaf de snelweg A59 – vanuit 's-Hertogenbosch*

- Vanuit 's-Hertogenbosch (A59) richting Nijmegen, afslag Oss-Oost (afrit 53).
- Neem na 300 m de tweede afslag op de rotonde.
- Ga na 300 m rechtdoor de N 324 op richting Grave.
- Na ca. 6,2 km bent u gearriveerd (Rijksweg 56).

Het Jan de Jong-huis bevindt zich aan de rechterkant van de weg, achter de entreepoort.

*Vanaf de snelweg A50 – vanuit Nijmegen*

- Vanuit Nijmegen (A2) richting 's-Hertogenbosch, afslag Ravenstein (afrit 17).
- Neem na 350 m de eerste afslag (N277) op de rotonde richting Schaijk.
- Neem na ca. 6,4 km de eerste afslag op de rotonde richting Oss (N324).
- Volg de N324, na ca. 600 m bent u gearriveerd (Rijksweg 56).

Het Jan de Jong-huis bevindt zich aan de linkerkant van de weg, achter de entreepoort.

*Vanaf de snelweg A50 – vanuit Eindhoven*

- Vanuit Eindhoven (A2) richting Nijmegen, afslag Oss-Oost (afrit 16).
- Ga na 225 m rechtsaf op de N324 richting Grave.
- Na ca. 6,2 km bent u gearriveerd (Rijksweg 56).

Het Jan de Jong-huis bevindt zich aan de rechterkant van de weg, achter de entreepoort.

*Er is slechts een beperkt aantal parkeerplaatsen op het terrein.*

*U kunt uw auto parkeren in de berm langs de Rijksweg.*

*Aangezien u een privéwoning bezoekt is het niet toegestaan om binnen het Jan de Jong-huis of op het domein te fotograferen!*

### **Jan de Jong-huis**

Rijksweg 56 · 5374 RB · Schaijk

[www.jandejongstichting.nl](http://www.jandejongstichting.nl)

*Comité van Aanbeveling*

*van aken architecten, Eindhoven; BAI, 's-Hertogenbosch; BNA Kring 's-Hertogenbosch; Bedaux de Brouwer Architecten, Goirle; Harry van Beek, voorzitter Van der Laan Stichting; prof. dr. Sible de Blaauw, hoogleraar Vroegchristelijke Kunst en Architectuur, Radboud Universiteit; prof. ir. Jo Coenen, directeur van Jo Coenen Architects & Urbanists, Amsterdam; Natascha Drabbe, voorzitter Stichting Mart van Schijndel, Utrecht; Guido Geelen, beeldend kunstenaar, Tilburg; Marc Glaudemans, directeur Academie voor Architectuur en Stedenbouw, Fontys Hogeschool voor de Kunsten, Tilburg; Humblé/Martens architectuur en stedelijk ontwerp, Maastricht; Frederieke Jeletich-Visser, directeur Cultuurproject, Apeldoorn; Gemeente Landerd; Marc Mulders, beeldend kunstenaar, De Baest; Walther Tibosch, voorzitter college van bestuur SintLucas, Boxtel-Eindhoven; Harry Verhoeven, directeur techniekHuys, Veldhoven; Fons Vermeulen<sup>2012</sup>, architect, Eersel; Caroline Voet, architect, Sint-Lucas Architectuur, Gent-Brussel, en Arenberg Doctoral School, KULeuven; prof. ir. Jan Westra, TUe.*

Met dank aan: **SINTLUCAS** · [www.sintlucas.nl](http://www.sintlucas.nl)

# JAN DE JONG -HUIS SCHAIJK

## DAG V/D ARCHITECTUUR

zaterdag 22.06 zondag 23.06

## OPEN MONUMENTEN- DAG zaterdag 14.09

zondag 15.09 2013

HET BESTUUR VAN DE JAN DE JONG STICHTING  
NODIGT U VAN HARTE UIT VOOR DE BEZICHTIGING  
VAN HET

# JAN DE JONG -HUIS

## TIJDENS DE DAG V/D ARCHITECTUUR

ZATERDAG 22 & ZONDAG 23 JUNI 2013

13.00 – 17.00 UUR

# EN DE OPEN MONUMENTEN- DAG

ZATERDAG 14 & ZONDAG 15 SEPTEMBER 2013

13.00 – 17.00 UUR

ADRES: RIJKSWEG 56 · 5374 RB · SCHAIJK

Entree: € 5,- per persoon, sponsoren & kinderen jonger dan 18 jaar gratis.

### · JAN DE JONG-HUIS

Het woonhuis met kantoor van architect Jan de Jong (1917-2001), gebouwd in 1967-1968, is een uniek voorbeeld van de Bossche School-architectuur. Het is slechts enkele dagen per jaar geopend voor publiek. De Dag van de Architectuur en de Open Monumentendag zijn een unieke kans om dit huis te zien.

De abdijkerk (1956-1967) in Vaals wordt alom gezien als het topstuk van de Bossche School. Of beter als het gebouw dat voorbeeldig de waarde aantoonde van het gedachtegoed van architect en theoreticus dom Hans van der Laan (1904-1991). Tegenwoordig wordt de abdijkerk beschouwd als bijzonder architectonisch erfgoed, en jaarlijks wordt het door honderden architectuurliefhebbers uit vele landen bezocht.

Met het Jan de Jong-huis, zijn wereldse tegenhanger, is het anders gesteld. Pas sinds 2001 begint het gebouw langzaam bekendheid te krijgen. Dat ligt deels aan het gebruik, het is namelijk nog steeds de woning van mevrouw De Jong-de Groot. Het heeft ook te maken met Jan de Jong zelf, die nooit veel op had met publiciteit.

Hilde de Haan en Ids Haagsma schreven in 2012 het boek *Gebouwen van Jan de Jong. Pionier van het Plastische Getal*. Het boek is te koop in de boekhandel en in het Jan de Jong-huis, prijs € 19,90.

Eind 2013 verschijnt de monografie *Jan de Jong. Het plastische getal in de praktijk*, formaat 24 x 16 cm, ca. 500 pagina's. Een luxe editie is voor € 100,- uitsluitend verkrijgbaar bij voorinschrijving. Daarnaast verschijnt er een sobere handelseditie die circa € 115,- gaat kosten. Kijk voor meer informatie op [www.architext.nl](http://www.architext.nl).

In het voorjaar van 2012 maakte Kim Zwarts foto's van het Jan de Jong-huis, in het kantoor wordt een selectie van zijn werk getoond.

DISPONERE MOLEM CONDECET STRUCTOREM +  
SAPIENTEM ET ORDINARE SPATIA +  
CORPORI TECTUM MENTI PARARE STRATUM

HET BETAAMT EEN WIJS ARCHITECT OM DE MASSA EN DE RUIMTE TE ORDENEN  
TOT EEN DAK VOOR HET LICHAAM EN EEN UITZICHT VOOR DE GEEST